

Schwüle zwischen Sonnenblumen

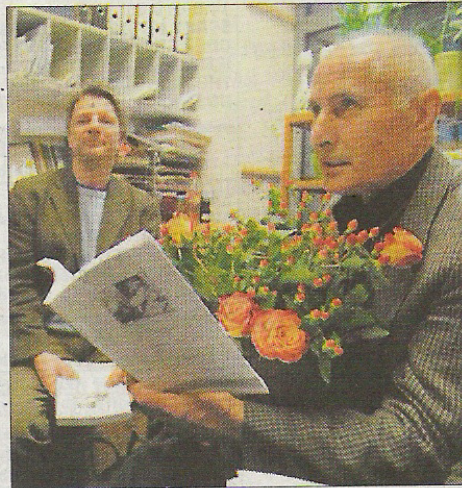
Lesung mit 15 Gewinnern eines Erotik-Literaturwettbewerbs

Bernhard Horwatitsch schwitzt. Kleine feuchte Perlchen bilden sich auf seiner Schläfe. Auch die Ohren scheinen zunehmend heißer zu werden. Mit jedem Satz, den Horwatitsch vor-

Szenario

liest, nehmen sie eine kräftigere, rötliche Farbe an. Warum, fragt man sich an diesem milden Frühlingsabend, an dem das Prosecco- und Häppchenbüffet draußen im Hof angerichtet ist, trägt der Mann auch bloß diese dicke Lederjacke?

Ach ja, die Autoren wurden von Veranstalter Jürgen Rapprich gewarnt: Es sei kalt im Blumenladen, man solle sich nicht zu dünn anziehen. Doch die Macht der Worte hat offenbar selbst der Erotik-Spezialist unterschätzt. „Ich bin erregt, deine Brüste gefallen mir und ich möchte sie küssen.“ So was liest man eben nicht ohne gesteigerte



Zwei der wenigen Männer im Kreise der Erotik-Autoren: Kim Hofmann (li.) und Wolfgang Heim. Foto: Hess

Durchblutung. Horwatitsch ist einer von 69 Siegern des Literaturwettbewerbs „Ich bin so wild nach deinem Erdbeermund“, ausgeschrieben vom einzigen erotischen Buchladen Mün-

chens, „Litera-Tour und Blütenlust“. Heute präsentieren sich 15 der Glücklichen, deren Texte in der Anthologie gelandet sind. Mehr als 500 Einsendungen waren bei Rapprich und seiner Partnerin Christa Schmid eingegangen – der größte Teil von Frauen. Eine fünfköpfige Jury suchte die besten aus.

Die „Blumenbinderei Hörmann“ im braven Giesing, eine Dependence des Buchladens in der Kirchenstraße 5, ist voll mit größtenteils etwas älteren Menschen, die sich in Gesellschaft von Madonnenlilien und Sonnenblumen die fantastischsten Einblicke ins Sexualleben anderer vorlesen lassen. Da landet man im Tantraseminar und auf der Couch mit einem hingebungsvollen Fieberkranken, hört auf Bairisch von Bäuerin und Knecht und von einem Killer, der vorher noch einen ganz anderen Auftrag erledigen muss. Es wird viel gelacht. Und geschwitzt. *Claudia Wessel*

Szenario Redaktion: Christian Mayer

Tel.: 2183-474; Fax: 2183-8295